МБДОУ ЦРР детский сад №14 «Росинка» г. Ставрополь

Рекомендации наставника Зиберова Т.В. для молодого педагога Щепетевой Д.В. «Принципы построения развивающей предметнопространственной среды в дошкольном образовательном учреждении»

Педагог-наставник:
Зиберова Татьяна Валентиновна

Молодой педагог:
Щепетева Дарья Валерьевна

Ставрополь

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, временем первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, — качеств и свойств, делающих его человеком.

Особенностью данного периода, отличающей его от последующих этапов развития ребенка, является то, что в это время закладываются основы общего развития, служащего фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, для усвоения различных видов деятельности. В дошкольном детстве формируются не только качества и свойства психики, определяющие характер поведения ребенка, его отношение ко всему происходящему, но и психические новообразования — они возникают к концу данного возрастного периода.

В настоящее время много внимания в дошкольных учреждениях уделяется созданию предметно-развивающей среды, которая должна соответствовать возрастным особенностям воспитанников, их потребностям и интересам. В таких дошкольных учреждениях детям комфортно, уютно, каждый ребенок может найти для себя любимое занятие. Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры; дети прекрасно знают, где взять бумагу и краски, ножницы и ткань для шитья одежды куклам, костюмы и украшения для инсценировки любимой сказки.
Есть уголок уединения, где можно посмотреть картинки в любимой книге, рассмотреть фотографии своей семьи и просто посидеть, и отдохнуть от детского коллектива

Создавая предметно-развивающую среду, надо учитывать период обучения, сезонности. Так, осенью группу украшает букет из осенних цветов и листьев, на подносе — собранный урожай; зимой в группе снежинки на окнах, украшенная елка, силуэты сказочных героев, сделанные из бумаги педагогами и детьми.

<u>Рассмотрим, построения развивающей среды в ДОУ:</u>

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, — это разновозрастная мебель.

В современном ДОУ появилась такая мебель, которая легко трансформируется и дает возможность педагогу ставить столы по-разному: в круг, буквой П, буквой Т. Психологи утверждают, что дети, сидя за круглым столом, чувствуют себя психологически более комфортно и защищенно, поэтому они более активны в учебной деятельности. Педагогу важно помнить, что у каждого человека — и у ребенка в том числе — свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие — на более «длинной». В связи с этим размер и планировка помещений должны быть таковы, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Хорошо, если в группе есть уголок «взрослой» мебели: диван и стол (например, кухонный уголок). Наличие такой мебели позволит педагогу, удобно и уютно расположившись в вечернее время, почитать книгу ребенку, который остался в группе один, или просто поговорить с ним о том, как прошел день, как он проводит вечернее время дома с родителями. Приблизив ребенка к позиции взрослого, педагог помогает малышу преодолеть чувство тревоги оттого, что всех детей забрали домой, а его нет. В такой обстановке время пролетает незаметно, и малыш не почувствует себя одиноким.

*2. Принцип активности, самостоятельности, творчества.*Сегодня в системе дошкольного образования все чаще практикуется проведение комплексной диагностики. Ее цель — получение информации не только о физическом развитии ребенка, но и данных об уровне сформированности знаний, умении и навыков каждого воспитанника. Анкетирование родителей дает возможность больше узнать о характере ребенка, его интересах и наклонностях. Данные диагностики помогают педагогам создавать предметно-развивающую среду. Например, ребенок очень любит рисовать, — в группе для таких детей есть мольберт, листы бумаги разного формата, мелки, краски, кисточки, при этом малыш имеет возможность рисовать не только сидя, но и стоя.

Девочки любят шить одежду куклам, для этого в группе есть сундучок с разными тканями, лекала, разноцветные нитки, ножницы. Воспитатель только напоминает, как пользоваться ножницами, как правильно шить, завязывать узелок на ниточке. Для читающих детей подобраны книги с крупным шрифтом и простым текстом. Дети любят играть с водой и песком — уголок-лаборатория помогает им развивать любознательность, инициативность.

Символы каждого центра, или уголка, позволяют детям легко ориентироваться в группе. Например: символ «сова» подсказывает детям, что на этой полке находятся дидактические игры для развития памяти, мышления; символ «палитра с красками, карандаш и кисточка» обозначает место для рисования и конструирования. Использование пиктограмм позволяет детям самостоятельно определять, как можно использовать тот или иной спортивный инвентарь.

*3. Принцип стабильности – динамичностиразвивающей среды.*Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, периода обучения и реализуемой педагогами программы. Легкая мебель, ширмы позволяют ограничивать или расширять игровое пространство.Если в группе по списку больше мальчиков, то целесообразно приобрести разные наборы конструктора, машинки, ковровые напольные покрытия, что позволит детям строить дома, арки, мосты, гаражи не только на столе, но и на полу, играть вместе, планировать свою деятельность.

Если девочек больше, чем мальчиков, то целесообразно чаще разворачивать игры в «семью», «больницу», «магазин», для чего выделить большую часть группы и наполнить этот центр соответствующими играми и пособиями. Хорошо, если в таком комплексе появляются кухонный блок, стиральная машина, гладильная доска с утюгами, ванная комната для купания кукол и т. д. Важно помнить, что ребенок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

*4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.*Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки и т.д.

Для этого в детском саду должны быть следующие функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:

1.физкультурный и музыкальный залы;
2.изостудия, театральная студия;
3.«комната сказок»;
4.«зимний сад»;
5.комната психологической разгрузки;
6.эколого-валеологическая комната;
7.лаборатории, творческие мастерские;

8.комната «Лего»;

9.компьютерный класс.

Эти помещения следует устраивать таким образом, чтобы в соответствии с назначением они создавали разный эмоциональный настрой: «таинственный», «сказочный», «загадочный», «фантастический», «удивительный» и т.д. Оснащение комнат позволяет детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределить свое время и активно участвовать в процессе обучения, взаимодействия с предметами и друг с другом.

Среда должна представлять единый комплекс различных модальностей: цветовой, звуковой, кинестетической (движение, осязание, обоняние и др.). Каждая из этих модальностей вносит свой вклад в построение среды, гармонически сочетаясь с другими модальностями.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ И СОЦИУМОМ

Для ребенка дошкольного возраста среду можно представить как совокупность нескольких главных функциональных зон: среда семьи, среда дошкольного учреждения, среда социума. Среда, окружающая ребенка в детском саду, семье, социуме может стать средством развития его личности лишь в том случае, если педагог способен организовать такую среду. Для этого ему необходимо знать, что должна включать среда, механизм ее воздействия на личность.

По мнению С. Л. Новоселовой, предметная среда включает ряд базисных компонентов, необходимых для физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природная среда и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека и видеотека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютерно-игровой комплекс и др. Данные компоненты обеспечивают разнообразие детской деятельности по интересам, что создает возможность не только коллективной, но и индивидуальной деятельности (среда уединения) Мощный обогащающий фактор детского развития - социокультурное окружение и его предметные среды. Каждый ребенок в своем развитии испытывает несомненное влияние семьи, ее быта, культурных предпочтений, формы занятости старших и содержания семейных досугов. Детский сад как образовательный центр всегда несет в себе не только заряд "запрограммированной" культуры, но и испытывает влияние культурной ауры микрорайона, села, города, по-разному обогащающих жизнь детей, их опыт деятельности и переживаний. Все эти среды: семейный дом, детский сад, школа, микрорайон, город (село), природные и парковые ландшафты -

могут стать источником обогащения опыта детской деятельности, психики, личности.