МБДОУ ЦРР – д/с №14 «Росинка»

Программа художественно-эстетического развития старших дошкольников « Культура и быт народов Кавказа»

составители: воспитатели
подготовительной группы №9 «Ёлочка»

Ставрополь, 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа имеет *художественно-эстетическую направленность* и предназначена для реализации в дошкольном образовательном учреждении.

Актуальность настоящей программы обусловлена необходимостью содействия позитивной социализацией детей дошкольного возраста в современном многонациональном обществе, приобщение детей к социокультурным нормам, воспитание личности, которая уважает как культуру своего народа, так и культуру других народов. В современных условиях происходит социальная трансформация общества, растет национальное самосознание разных народов, повышается их интерес к своим культурным традициям, при этом порой обостряются межнациональные отношения. Все это повышает значимость программ данного направления.

Подготовительная группа, в которой будет реализована данная программа является многонациональным коллективом, поэтому особое значение для ее воспитанников приобретает этнокультурное образование, в процессе которого не только даются знания об обычаях, традициях, культуре разных народов Кавказа, но и формируется уважительное отношение к ним, даются установки на межнациональное согласие и культурное взаимодействие. С культурой народов Кавказа соседствует русская народная культура, поэтому приоритетной задачей в процессе реализации программы будет демонстрация дошкольникам разумного сочетания особенного национального и общечеловеческого в культурах разных народов.

Новизна данной программы состоит в том, что в процессе ее реализации воспитанники получат определенные знания по народной культуре Кавказа и осмыслят ее значение с точки зрения художественно-эстетических и нравственных ценностей, а именно через ценностно-смысловое восприятие и понимание произведений искусства народов Северного Кавказа, восприятие народной музыки, фольклора, сопереживания персонажам художественных произведений и через реализацию самостоятельной творческой деятельности детей. В целом программа направлена на творческое и личностное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Основная цель данной программы - формирование у детей целостного представления о многообразии художественной самобытности и взаимосвязи традиций художественных культур народов России и Кавказа как части отечественной и мировой художественной культуры.

Программа позволяет решать следующие задачи:

- Познакомить воспитанников с этническим (национальным) составом Кавказа, с многообразием культур кавказских народов.
- Показать яркую самобытность соседствующих народных культур и их сходство, порожденное единством человеческой духовной природы.

- Помочь воспитанникам увидеть явления народной культуры с точки зрения их значения для детей и взрослых как нравственных и эстетических ценностей.
- Развить у детей способности к художественному творчеству, самостоятельной творческой деятельности.
- Воспитать умение общаться с окружающими людьми, проявляя тактичность, дружелюбие, умение слушать собеседника, почитания старших, межэтническую терпимость, доброту и милосердие.
- Способствовать совместному художественно-эстетическому развитию детей и их родителей.
- В ходе знакомства детей с народными праздниками, обычаями, традициями, фольклором, при их сравнении, необходимо показать самобытность и схожесть народных культур кавказских и русского народов.

Одним из ключевых моментов в процессе организованной образовательной деятельности с детьми по данной программе, является фиксация внимания дошкольников на совпадении сюжетов некоторых сказок и содержащихся в них уроков для слушателей (русской сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка» и североосетинской «Брат Уари и сестра Канана». Богатырь героического русского эпоса Илья Муромец и его «собратья» - герои нартского (северо-осетинского) эпоса (Сослан, Батраз); мужественный воин и доблестный защитник Отечества Георгий Победоносец и храбрый воин-рыцарь Святой Георгий).

Данная программа предназначена для развития воспитанников подготовительной группы и рассчитана на 1 год. Программа рассчитана на 38 часов (1 час в неделю).

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Данная программа интегрировала в себе различные элементы художественно-эстетического развития: художественную литературу, музыку, изобразительную деятельность, народную культуру.

Программа содержит четыре блока.

Первый блок «Ставрополье – наш дом родной» позволяет познакомить детей с этническим составом населения города и края; дать краткие сведения о народах, населяющих Ставропольский край, о разнообразных языках, о расселении народов.

Второй блок «Народы Северного Кавказа» знакомит детей целенаправленно с историей и художественной культурой народов Северного Кавказа, позволяет раскрыть особенности семейно-бытовых традиций. Особое внимание уделяется в этом разделе народному костюму, национальным играм и праздникам, семейно-бытовым обрядам.

Третий блок «Народы Закавказья» (Грузия, Армения, Азербайджан) предполагает знакомство детей с историей народов Закавказья. В процессе реализации блока происходит формирование у воспитанников представлений о национальном своеобразии различных видов народного художественного творчества (поэтического, музыкального, танцевального, декоративно-прикладного). Основное внимание уделяется народной, художественной культуре. **Четвертый блок (заключительный, обобщающий) «Дружба народов – в единстве наша сила»)** На основе уже пройденных материалов у детей формируются представления о важнейших духовно-нравственных ценностях, объединяющих художественные культуры народов Кавказа и русского народа.

При реализации программы используются различные методы:

- *словесные* – беседы, викторины;
- *наглядные* – просмотр репродукций, слайдов, видеофильмов, образцов изделий народных промыслов;
- *игровые*;
- *проектные* – разработка детьми и родителями творческих проектов и участие в их реализации (организация праздников народного календаря, конкурсов народного творчества, выставок народного искусства).
- *практические:* индивидуальная изобразительная деятельность, аппликации, коллажи из бумаги, чеканка, ковроделие.

Формы и методы организации непосредственной образовательной деятельности с дошкольниками.

Игры (дидактические, подвижные, музыкальные, игры с привлечением ИКТ), конкурсы, викторины.

Просмотр видеофильмов, иллюстраций, прослушивание музыки. Создание лэпбука «Дружба народов», сочинения коллективных сказок на заданную тему, создание своего генеалогического древа. Знакомство с географической картой.

Зарисовки костюмов, видов орнамента, изготовление народных костюмов на куклу, подделка макетов из бумаги, изготовление праздничных атрибутов (открытки, сувениры), семейные приготовление несложных блюд.

Постановка театрализованных мини-этюдов или мини-спектаклей по сказкам и легендам. Защита творческих семейных минипроектов.

В процессе непосредственной образовательной деятельности с дошкольниками происходит совместное с родителями изготовление обрядовой и игровой атрибутики, элементов (моделей) народных костюмов, зарисовка орнамента для создания лэпбука «Дружба народов», который станет продуктом и итогом реализации программы.

Участие родителей в творческой работе заключается в оформлении альбомов, стенгазет, подготовки семейных выступлений, защите творческих минипроектов, конкурсах. В результате у детей и взрослых возникает единый круг интересов, особая эмоциональная, нравственная атмосфера.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание	Количество часов	Месяц
	БЛОК I **«Ставрополье – наш дом родной»** **(10 часов)**		
1.	Моя малая Родина 1.Беседа с детьми «Моя малая Родина» 2.«Я живу на Ставрополье», рассматривание иллюстраций о Ставропольском крае. 3. Цветик-семицветик «Ставрополье». Рассматривание карты Ставропольского края (территория на примере цветка, вокруг сердцевины, которого семь лепестков) 4. Создание коллажа «Наш край». 5. День рождения города Ставрополя-совместное участие с родителями в мероприятии посвященном дню города.	2	сентябрь
2.	Наш многонациональный край 1.Загадка названия края. 2. Беседа «Наш многонациональный край». 3.Просмотр видеофрагмента «Народы Ставропольского края». 4. Подвижная игра «Народный хоровод». 5. Рисование разными видами нетрадиционных техник природы Ставрополья.	1	сентябрь
3.	Наш многонациональный край 1. Беседа «Люди, каких национальностей населяют наш край?» закрепление представлений о народах, населяющих наш край. 2.Народные праздники на Ставрополье.	1	сентябрь

	3.Составление рассказов из личного опыта «Как я праздновал Рождество, Святки, Крещение и др.». 4.Изобразительная деятельность «Мой любимый народный праздник»		
4.	Прогулки по Ставропольскому краю 1.Беседа «Мир гор Ставрополья»- знакомство дошкольников с названием гор, с многообразием полезных ископаемых в горах. Чтение легенд о Ставропольском крае на основе наглядного материала. 2. Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды). 3. Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища». Рассказ сопровождается показом. 4.Аппликация «Природа нашего края»	1	октябрь
5.	Прогулки по Ставропольскому краю 1.Беседа «Ставрополье - сельскохозяйственный край. Чем богат наш край?». 2.Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках. 3.Прослушивание и анализирование содержания песни о Ставрополье Елены Садовской «Ставропольский край». 4.Аппликация «Колосья»	1	октябрь
6.	Моя семья 1. Беседа «Что такое семья» 2. Рисование на тему: «Я и моя семья» отношение к создаваемому образу членов семьи. 3. Чтение рассказа В. Усова «Дорожка в сугробах». Призыв угощать голодных птиц. Устраивать вместе с членами семьи птичьи столовые - воспитание любви к природе, умение сострадать. 4. Наш трудолюбивый край.Уточнить знания о труде родителей, труд всех горожан приносит пользу жителям всего края. 5.Создание генеалогического древа своей семьи (совместно с родителями)	1	октябрь
7.	Культурные ценности нашего края 1.Беседа «Историко-культурные памятники» – Крепостная стена,	1	октябрь

	Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники , (ск. , 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др. 2. Видеофильм.Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей , Ставропольская усадьба художника , Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства. 3.Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В. Кушнарев, И. Пятко, М. Севрюков и др. Жанровая палитра, опора на традиции Ставропольского и казацкого народного фольклора. 4. Изобразительная деятельность «Историко-культурные памятники Ставрополья»		
8.	Имена, прославившие наш край 1 .Беседа о художнике Гричишине П. М. Познакомить детей с творчеством 2. Чтение отдельных глав и рассматривание картин из книги М. И. Федькина «Запомни, город, эти имена» - воспитывать гордость за земляков. 3. Выставка книг в уголке для родителей «Поэты и писатели города Ставрополя» 4. Чтение произведений детских писателей и поэтов Ставропольского края: Кашпурова И. В., Шубной Л. Ф., Екимцева А. И., Шевченко А. А., Трилисова А. И., Пухальской Г. Н., Епанешникова Л. И.	1	октябрь
9.	Картины ставропольских художников 1.Рассматривание пейзажа «Ставропольский лес» Ознакомление с творчеством П. М. Гречишкина. 2.Чтение отрывка из рассказа О. Иваненко *«Спокойной ночи»*. Рассматривание картины П. М. Гречишкина *«Осень в горах»*. 3.Аппликация на тему «Осень в горах».	1	ноябрь

БЛОК II «Народы Северного Кавказа» (17 часов)			
10.	«Северный Кавказ – народы гор и предгорья» 1.Беседа «Народы Северного Кавказа» 2.Рассматривание иллюстраций «Северный Кавказ – это Родина чеченцев, ингушей, осетин, адыгейцев, карачаевцев и черкессов, аварцев и кумыков, даргинцев и лезгинов и еще многих - многих народов». 3.Гостеприимство народов Северного Кавказа. Изучение кавказских народных пословиц о гостеприимстве. 4. «Наказ старшего послушаешь – больше в жизни увидишь». Беседа об уважительном отношении к старшему поколению. 5.Изучение поговорок и пословиц об уважении к старшим. 4.Фильм о природе Северного Кавказа. 5.Лепка «Кавказские горы»	2	ноябрь
11.	В горах за Тереком: знакомство с Чеченским народом 1.Рассматривание географической карты . 2.Национальный костюм. 3.Просмотр фильма «Семейные обычаи и традиции чеченского народа». 4.Беседа «Семейные обычаи и традиции чеченского народа». 5.Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука)	2	ноябрь
12.	Культура чеченского народа 1.Чтение и анализирование народной чеченской сказки «Верные друзья Мовсур и Магомед». 2.Слушание народной чеченской музыки 3.Знакомство с народным танцем. 4.Детско-родительский коллаж для лэпбука «Чеченская республика»	1	декабрь
13.	Семья и честь превыше всего: Знакомство с ингушским народом 1.Рассматривание географической карты . 2.Национальный костюм. 3.Просмотр фильма «Семейные обычаи и традиции ингушского народа». 4.Беседа «Семейные обычаи и традиции	2	декабрь

	чеченского народа». 5.Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука)		
14.	Культура ингушского народа 1.Чтение и анализирование *стихотворения ингушского поэта, классика национальной литературы Джемалдина Яндиева «Родина»* 2.Знакомство с ингушскими народными музыкальными инструментом («Pandar» - «пандар» -щипковый инструмент, ингушская балалайка.«Chondarg» -«чондрк» - смычковый инструмент, ингушская скрипка. Гармоника – распространена главным образом в плоскостной Ингушетии. Выделка инструментов производилось самими же музыкантами, от самых примитивных способов доходит до относительно усовершенствованных) 3.Знакомство с народным ингушским круговым массовым танцем. 4.Детско-родительский коллаж для лэпбука «Республика Ингушетия»	1	декабрь
15.	Добрый и хлебосольный народ Северной Осетии 1.Рассматривание географической карты . 2.Особенности национального костюма. 3.Просмотр фильма «Семейные обычаи и традиции народа Осетии». 4.Беседа «Семейные обычаи и традиции осетинского народа». 5.Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука)	2	декабрь
16.	Эпическое творчество осетин 1.Эпические сказания Северной Осетии. 2. Знакомство с Бибо Дзугутовым - народным осетинским сказителем, исполнителем эпических сказаний. 3.Чтение и пересказ сказаний о нартах. 4. Знакомство с народными осетинскими песнями (обрядовые, историко-героические, героические, трудовые, шуточные). 5. Детско-родительский коллаж для лэпбука «Северная Осетия»	1	январь
17.	Знакомство с многонациональным	2	январь

	Дагестаном 1.Беседа «Дагестан — самый многонациональный регион России». 2. Рассматривание географической карты . 3.Просмотр иллюстраций «Народы Дагестана». 4.Национальный костюм Дагестана: традиционный женский и мужской наряд. 5. Изобразительная деятельность. Дагестанский женский и мужской национальный костюм (для лэпбука).		
18.	Богатый дагестанский фольклор 1.Знакомство с дагестанскими прибаутками, считалками и закличками. Разучивание кумыкской народной заклички «Солнышко» 2.Чтение и анализирование народной дагестанской сказки «Досочка, Встанька и Незнайка». 3.Чтение и драматизация даргинской народной сказки «Храбрый козлик». 4. Чеканка на фольге «Храбрый козлик» 5. Детско-родительский коллаж для лэпбука «Многонациональный Дагестан»	1	январь
19.	Знакомство с народом предгорья Северного Кавказа: Карачаево-Черкесская Республика 1. Рассматривание географической карты. 2.Знакомство с народами Карачаево-Черкесской Республики. 3.Знакомство с карачаевским и черкесским национальным костюмом. 4.Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука)	2	январь
20.	Фольклор народов Карачаево-Черкесии 1.Чтение и драматизация карачаевской сказки «Медведь, волк и лиса». 2.Народные черкесские игры. Игра с элементами сказкотерапии «Чудесный мешочек» 3.Народные черкесские игры на сплочение коллектива «Кольцо», «Камень», «Осада крепости», «Пчела». 4. Детско-родительский коллаж для лэпбука «Живописное предгорье Карачаево-Черкессии»	1	февраль

БЛОК III «Народы Закавказья» (10 часов)			
21.	Закавказье - край гор, садов и виноградников 1.Беседа «Закавказье – край гор, садов и виноградников» 2.Просмотр видеослайдов «Народы Закавказья» 3.Подвижные народные игры Закавказья 4. Просмотр видеоматериала «Природа Закавказья». 5.Изобразительная деятельность «Природа Закавказья»	1	февраль
22.	Знакомство с народом Азербайджана 1.Рассматривание географической карты. 2.Просмотр иллюстраций с фотографиями Азербайджана, города Баку. 3.Знакомство с национальным костюмом. 4.Удивительные и загадочные достопримечательности Азербайджана (исторические и культурные памятники). 5.Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука)	2	февраль
23.	Чувства дружбы, любви и мужества в культуре Азербайджана 1.Знакомство с народными танцами Азербайджана. 2. Азербайджанские народные игры («От барабана или от дудки», «Защита булав», «Ров»). 3.Чтение и анализирование народной азербайджанской сказки «Два соседа». 4. Детско-родительский коллаж для лэпбука «Восточные сказки Азербайджана»	1	март
24.	Знакомство с радушным народом Грузии 1.Рассматривание географической карты. 2.Просмотр иллюстраций с фотографиями Грузии. 3.Знакомство с национальным костюмом.	2	март

	4.Народные грузинские игры. 5.Знакомство с 20 достопримечательностями Грузии. 6. Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука). 7.Тестопластика «Арка дружбы»		
25.	Богатая культура грузинского народа 1.Знакомство с грузинской народной многоголосной музыкой. 2.Грузинские народные танцы. Знакомство с известными фольклорными ансамблями грузинских танцев города Ставрополя. 3.Грузинские сказания и легенды. Знакомство с Амирани – героем мифов и эпосов грузинского народа. 4.Изобразительная деятельность «Отважный Амирани» 5.Всемирноизвестная кухня Грузии (знакомство с национальными блюдами) 6.Лепка «Национальная кухня Грузии»	1	март
26.	Знакомство с народом солнечной Армении Рассматривание географической карты. 2.Просмотр иллюстраций с фотографиями Армении. 3.Знакомство с национальным костюмом. 4.Народные армянские игры. 5.Знакомство с достопримечательностями Армении. 6. Изобразительная деятельность. Женский и мужской национальный костюм (для лэпбука). 7.Тестопластика	2	апрель
27.	Культура и традиции армянского народа 1.Знакомство с традициями народных праздников. 2.Музыкуальные народные армянские инструменты. Слушание звуков дудука. Чтение и пересказ легенды о дудуке. 3.Отвага и честь в образе героев армянского эпоса («Давид Сосунский», мифы об	1	апрель

	эпонимах армян Хайке и Араме, мифы о близнецах и культурных героях Ерванд и Ерваз, Деметр и Гисанэ, Санасар и Багдасар) 4. Совместное с родителями ковроделие «Лоскутной коврик». 5.Детско-родительский коллаж для лэпбука «Солнечная Армения»		
БЛОК IV «Дружба народов – в единстве наша сила» (10 часов)			
28.	Вечные ценности в культуре народов 1.Беседа «Важные ценности в культуре и традициях народов России и Кавказа». 2.Образы героев и красавиц в кавказских и русских народных сказках, легендах и преданиях. Анализирование изученных по программе сказок. 3.Групповое рисование общей картины «Дружба народов». 4.Подвижная музыкальная игра «Фестиваль народных танцев» 5.Дидактическая игра «Угадай, чей костюм» 6.Изготовление народной куклы. 7.Детско-родительская викторина «Знатоки Северного Кавказа и Закавказья»	1	апрель
29.	Конкурс детско-родительских минипроектов «Традиции и культура кавказского народа» (самостоятельный выбор родителей и детей)		май
30.	Творческий вечер для воспитанников, родителей и педагогов. Театрализованная постановка «Храбрый мальчик» (по мотивам одноимённой дагестанской народной сказки)		
31.	Выставка детско-родительских работ «Культура и быт народов Кавказа»		